



ASSOCIAZIONE  
CULTURALE  
**CITTÀ VIVA**  
Via L. Pepe, 6  
72017 OSTUNI (BR)

Medaglia del Presidente della Repubblica  
alla 25ª edizione Premio "Città Viva" 2014

## PREMIO NAZIONALE DI LETTERE ED ARTI "CITTÀ VIVA" 2024

L'Associazione Culturale "Città Viva" organizza la 35ª Edizione del **Premio Nazionale di Lettere ed Arti "Città Viva" 2024**, con l'osservanza del seguente

### REGOLAMENTO

**Art. 1** - La Segreteria del Premio, presso cui dovranno essere inviati gli elaborati, è sita in Via Ludovico Pepe n. 6 - 72017 Ostuni (BR). Le opere, accompagnate dai relativi moduli di partecipazione allegati a questo bando, dovranno pervenire per "raccomandata", "posta prioritaria" o "raccomandata a mano", entro la data del **30/06/2024**, pena l'esclusione. Farà fede il timbro postale dell'ufficio accettante.

In alternativa, esclusivamente per le Sez. A, B, C, D, E, sarà possibile entro la suddetta data inviare elaborati e domande di partecipazione tramite l'apposito modulo online disponibile sul nostro sito al seguente indirizzo <https://www.cittavivaostuni.it/moduloiscrizione.html> o tramite mail inviata a [segreteria@cittavivaostuni.it](mailto:segreteria@cittavivaostuni.it). In tal caso farà fede la data di compilazione del modulo online o di invio dell'e-mail.

La segreteria non si assume alcuna responsabilità per eventuali ritardi, disguidi postali, smarrimenti, furti, etc.

**Art. 2** - Il premio si articola in 7 (sette) sezioni:

**A** - poesia singola, in lingua italiana, a tema libero;

**B** - poesia singola, in vernacolo, a tema libero;

**C** - narrativa, in lingua italiana, a tema libero;

**D** - poesia singola, in lingua italiana o in vernacolo, a tema libero (ragazzi e giovani);

**E** - narrativa, in lingua italiana, a tema libero (ragazzi e giovani);

**F** - cortometraggio (ragazzi e giovani);

**G** - cortometraggio (adulti).

**Art. 3** – Alla sezione "A" si può partecipare inviando una sola poesia in lingua italiana, **fino ad un massimo di 30 versi**.

Alla sezione "B" si può partecipare inviando una sola poesia, composta **integralmente** in vernacolo, chiaramente dattiloscritta, **fino ad un massimo di 30 versi**. Non saranno ammesse opere contenenti porzioni di testo redatte in italiano o in altre lingue straniere. Esclusivamente a coloro che intendano partecipare a questa sezione è richiesto di allegare la relativa traduzione scritta in lingua italiana (in prosa o in versi) e specificare la provenienza del dialetto: regione e città.

Alla Sez. "C" si può concorrere inviando un racconto breve, **fino ad un massimo di 10800 battute (spazi inclusi)** pena la esclusione dal concorso.

È consentita la contemporanea partecipazione a più di una sezione, con un'unica opera per ogni sezione, pena l'esclusione dal concorso.

Tutte le opere inviate devono essere chiaramente dattiloscritte; non è ammesso l'invio di manoscritti, pena l'esclusione.

Chi si avvale dell'invio a mezzo posta o con consegna a mano dovrà far pervenire gli elaborati in 4 (quattro) copie dattiloscritte o fotocopiate, senza alcun segno di riconoscimento, di cui soltanto la prima firmata in calce, corredata dei dati anagrafici, dell'indirizzo, del numero di telefono e di un eventuale indirizzo e-mail dell'Autore. In ogni caso oltre agli elaborati si dovrà inviare, pena l'esclusione, anche il relativo modulo di partecipazione, fornito in allegato al presente bando, opportunamente compilato.

Chi intende, invece, avvalersi dell'invio della propria opera tramite la compilazione del modulo online disponibile sul sito internet dell'Associazione (<https://www.cittavivaostuni.it/moduloiscrizione.html>) deve inviare in allegato una copia del proprio elaborato in formato .doc (compatibile con una versione corrente di Word), nonché il modulo di partecipazione, fornito in allegato al presente bando, opportunamente compilato e sottoscritto dall'Autore, scansionato in formato .pdf, pena l'esclusione.

Chi intende, infine, avvalersi dell'invio della propria opera a mezzo e-mail deve inviare in allegato la copia del proprio elaborato in formato .doc (compatibile con una versione corrente di Word) nonché il modulo di partecipazione, fornito in allegato al presente bando, opportunamente compilato e sottoscritto dall'Autore, scansionato in formato .pdf, pena l'esclusione.

**Art. 4** - Alle Sezioni “F” e “G” si potrà partecipare con un cortometraggio a tema libero. Non saranno accettate opere a carattere offensivo, pornografico, razzista, discriminatorio ovvero che contengono apologia di violenza o di reato, video musicali, film pubblicitari o industriali. La lunghezza dei lavori **non dovrà superare i 5 (cinque) minuti** di durata (inclusi titoli di testa e di coda). Potrà essere realizzato da una persona singola o da gruppi.

**Art. 5** - Tutte le opere (poesie, racconti o cortometraggi) devono essere inedite, vale a dire non ancora pubblicate, edite, né divulgate per mezzo della stampa (tradizionale o online) né a mezzo social network ovvero diffuse in altro modo, ma devono essere state scritte appositamente per questo Premio.

Non è ammesso, inoltre, partecipare con opere che – pur inedite nei termini innanzi chiariti – siano risultate vincitrici di altri concorsi o che abbiano già partecipato a precedenti edizioni di questo stesso Premio.

**Art. 6** - Nel rispetto delle norme di copyright, il partecipante deve garantire che l'opera presentata sia esente da qualsiasi diritto d'autore. L'Associazione non potrà in nessun modo rispondere nei confronti di terzi aventi diritto. In ogni caso qualsiasi obbligo inerente i diritti d'autore resta a esclusivo carico del partecipante che è l'unico responsabile per l'utilizzazione nel suo lavoro di idee, testi, immagini, musiche, etc. appartenenti a terzi. L'autore è il solo responsabile del contenuto dell'opera. È fatto obbligo, per i concorrenti che inseriscono nella loro opera o progetto brani musicali e/o cantati, di esplicitare in un elenco dettagliato tutti i contenuti musicali presenti e di assolvere ad eventuali diritti S.I.A.E. L'Associazione è pertanto sollevata da ogni responsabilità dovuta alla riproduzione di corti contenenti materiale coperto da diritto d'autore, per il quale non sia stata regolarizzata la situazione con la S.I.A.E.

**Art. 7** - I partecipanti delle Sezioni “F” e “G” si faranno carico delle spese di spedizione di tutto il materiale necessario. Il lavoro dovrà pervenire in formato digitale (MP4) su apposito supporto informatico (chiavetta USB, scheda SD, DVD, etc.) e dovrà essere accompagnato da una scheda nella quale saranno indicate tutte le informazioni relative al cortometraggio (come da apposito modulo allegato al presente bando). Il plico, contenente la chiavetta, dovrà essere confezionato in modo accurato e idoneo alla spedizione via posta onde evitare danneggiamenti. L'Associazione

“Città Viva” non si assume nessuna responsabilità per i lavori arrivati danneggiati e/o pervenuti in ritardo, per eventuali furti o smarrimenti. Non saranno presi in considerazione i lavori che risulteranno incompleti o illeggibili nonché quelli che avranno una durata superiore a quella prevista. Tutto il materiale necessario dovrà essere rigorosamente spedito entro e non oltre il **30/06/2024** (farà fede il timbro postale).

**Art. 8** - Le opere inviate e i cortometraggi, anche se non premiati, non saranno, restituiti e l’Associazione si riserva il diritto di utilizzarli nelle varie manifestazioni, rassegne e/o altri concorsi organizzati e collegati al Premio, attraverso stampa, radio, in trasmissioni Tv e di pubblicarli sui propri siti internet, nonché sul proprio canale YouTube. Tutti i lavori pervenuti confluiranno in un Archivio Generale delle Opere e degli Autori.

**Art. 9** - Alla Sez. “**D**” e “**E**” sezione ragazzi e giovani (delle scuole Elementari, Medie inferiori di 1° grado e Istituti di Istruzione Secondaria Superiore) di cui al precedente Art. 2, si potrà concorrere nel pieno rispetto delle stesse modalità previste dal precedente Art.3.

Alla Sez. “**F**” sezione cortometraggio ragazzi e giovani (delle scuole Elementari, Medie inferiori di 1° grado e Istituti di Istruzione Secondaria Superiore) di cui al precedente Art. 2, si potrà concorrere nel pieno rispetto delle stesse modalità previste dal precedente Art. 4.

Per le Sezioni “**D**”, “**E**”, “**F**” nel caso in cui i partecipanti siano minorenni, è richiesta l’autorizzazione di un genitore esercente la patria potestà/affidatario/tutore, nonché, per chi partecipa come gruppo scolastico, una liberatoria.

**Art. 10** - Nell’edizione corrente, data la situazione economica contingente non è prevista nessuna quota di partecipazione al concorso per tutte le diverse sezioni.

**Art. 11** - Per le Sezioni “**A**”, “**B**” e “**C**” i Premi sono costituiti da diplomi e da: 1° premio: quadri d’autore, 2° premio: trofei, 3° premio: coppe. Ai primi tre classificati della Sezione “**D**”, “**E**” verranno assegnati diplomi e: 1° premio: trofei, 2° premio: coppe, 3° premio: targhe. Per la Sezione “**F**”, i Premi sono costituiti da diplomi e da: 1° premio: trofei, 2° premio: coppe, 3° premio: targhe; per la Sezione “**G**” i premi sono costituiti da diplomi e da: 1° premio: quadro d’Autore, 2° premio: trofeo, 3° premio: coppa. Per tutte le sezioni il premio sarà unico sia che si concorra da soli, sia che si partecipi in gruppo.

**Art. 12** - I nomi dei premiati e quelli delle commissioni giudicatrici (il cui giudizio è inappellabile e insindacabile) saranno resi noti - per ovvi motivi - solo all’atto della proclamazione dei vincitori, che avrà luogo in Ostuni nel mese di dicembre 2024. **Solo i vincitori saranno avvisati in tempo utile della cerimonia di premiazione all’indirizzo postale e/o e-mail indicato nella domanda di partecipazione.** Gli altri partecipanti, risultati non vincitori, potranno conoscere la data della cerimonia di premiazione visitando il sito o i canali social dell’Associazione a partire dal mese di novembre 2024.

I premi assegnati dalla Giuria dovranno essere personalmente ritirati dai vincitori, che sono tenuti a partecipare alla cerimonia. In casi eccezionali, e solo per giustificati motivi, è consentito il ritiro dei premi da parte di altra persona di fiducia, purché munita di regolare delega scritta. Le spese di viaggio e di soggiorno saranno a totale carico dei vincitori. Durante la cerimonia di premiazione, sarà distribuito, gratuitamente, un volume con le opere premiate.

**Art. 13** – I premi non ritirati nel corso della manifestazione potranno comunque essere richiesti dai vincitori entro il 31 gennaio 2025 e verranno inviati a mezzo posta o corriere con spese a carico del destinatario.

Tutti i premi, non richiesti dai vincitori entro il 31 gennaio 2025, rimarranno invece a disposizione dell’Associazione.

**Art. 14** - La partecipazione al presente concorso e la spedizione degli elaborati e dei cortometraggi rappresentano una implicita autorizzazione alla eventuale pubblicazione e diffusione degli stessi sul libro che verrà dato alle stampe in occasione della premiazione e sul sito internet dell'Associazione. Il partecipante se ne assume la completa responsabilità, sia per la paternità che per eventuali pretese che altri Editori e Registi possano vantare nei Ns. confronti, qualora gli elaborati e i cortometraggi inviatici risultassero già pubblicati o prodotti di paternità altrui. L'Associazione promotrice del Premio si riserva il diritto di apportare, se necessario, ogni eventuale modifica al presente Regolamento e di divulgare le opere pervenute a mezzo stampa, internet, radio e Tv, senza che alcuno possa vantare compensi di sorta per Diritti d'Autore e di Produzione. Si precisa che la Segreteria del Premio utilizzerà i dati anagrafici autocertificati dai partecipanti, esclusivamente per i fini istituzionali propri di questa, come per le successive edizioni del concorso, e nel rispetto degli artt. 10 e 13 legge 675/1996 (tutela della privacy).

**Art. 15** - La partecipazione al Premio implica, da parte dei concorrenti, la piena conoscenza e l'accettazione integrale ed incondizionata di tutte le norme contenute nel presente Regolamento, intendendosi ogni Autore e Produttore responsabile dell'originalità del proprio elaborato, cortometraggio e dell'esattezza di quanto dichiarato.

**Art. 16** - In caso di controversie, è competente il Foro di Brindisi.

Ostuni, 1 febbraio 2024

*La Segreteria del Premio*

**SCADENZA 30 GIUGNO 2024**

*Per informazioni:*

[segreteria@cittavivaostuni.it](mailto:segreteria@cittavivaostuni.it)

[www.cittavivaostuni.it](http://www.cittavivaostuni.it)

Facebook: [https://www.facebook.com/Premio-Citt%C3%A0-Viva-Ostuni-770141196361347/?ref=br\\_rs](https://www.facebook.com/Premio-Citt%C3%A0-Viva-Ostuni-770141196361347/?ref=br_rs)

Recapiti telefonici: 347.4976884; 338.7735418; 338.6319369